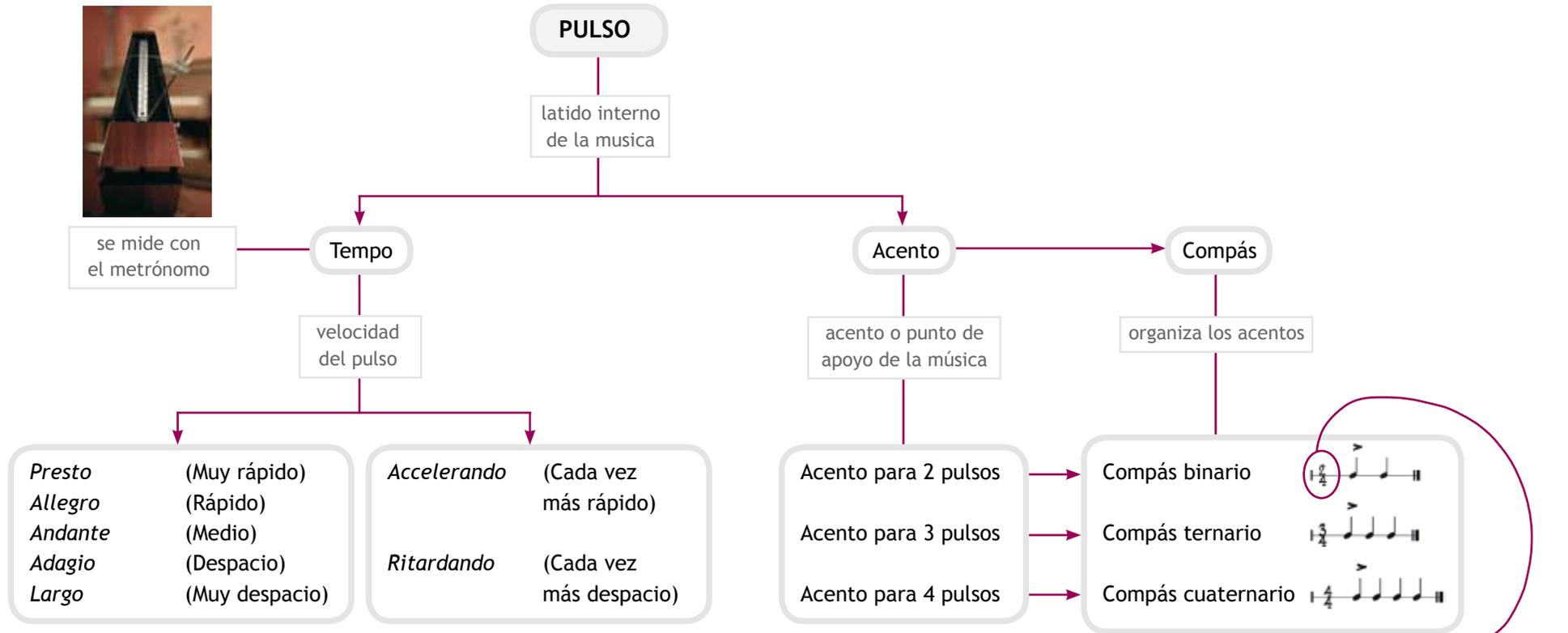




se mide con el metrónomo



**Ritmo** → combinación de sonidos de diferente duración que fluyen alrededor de un pulso

**Polirritmia** → superposición de ritmos distintos

**Recuerda**

- La línea que se utiliza para separar los compases se denomina línea divisoria.
- La doble barra final se coloca al final de la partitura y nos indica dónde acaba una pieza musical.



**Numerador**  
n.º de pulsos (2)

**Denominador**  
figura que ocupa en el tiempo  
4 →