

Las preguntas de 2º ESO de repaso serán las siguientes:

PRIMER TRIMESTRE

1. Cuatro características del Canto Gregoriano.
2. Cuatro características del Canto de los Trovadores.
3. Cuatro instrumentos medievales.
4. Qué son: acordes, arpeggios.
5. ¿Qué son las cantigas?
6. La música vocal religiosa renacentista.
7. La música vocal profana renacentista.
8. ¿Qué era un villancico en el Renacimiento? Pon un ejemplo.
9. Instrumentos del Renacimiento y clasificación.
10. Dibuja en un pentagrama la escala pentatónica de do.

SEGUNDO TRIMESTRE

1. Cuatro características de la Música Barroca.
2. Explica: bajo continuo y clavecín.
3. Explica: concerto grosso y concerto solista.
4. Diferencias y semejanzas entre ópera y oratorio.
5. Escribir una redacción de mínimo 5 frases sobre alguno de estos grandes músicos barrocos: J S Bach, Haendel y A Vivaldi.
6. Explica qué son las alteraciones (sostenido, bemol y becuadro) y para qué se utilizan.
7. Cuatro características de la música Clásica.
8. ¿Qué es un Réquiem? Y dos músicos del Clasicismo.
9. Escribe una redacción utilizando los datos biográficos que conozcas de Mozart, Beethoven o J Haydn. Mínimo 5 frases.
10. Características de la música Heavy Metal. Dos grupos.

TERCER TRIMESTRE

1. Cuatro características de la música Romántica.
2. ¿Cuál fue el instrumento favorito del siglo XIX?. Tipos de obras para este instrumento y un compositor representativo.
3. Explica la música programática. Tipos y ejemplos.
4. Tres compositores de óperas del siglo XIX.
5. Define lied
6. Cuatro características de la música impresionista título de una obra y

- su compositor.
7. Cuatro características de la música expresionista, título de una obra y su compositor.
 8. ¿Qué es la música de vanguardia?
 9. Diferencias entre la Música concreta, electrónica y electroacústica. Es obligatorio escribir el nombre de un compositor y una obra de cada tendencia.
 10. Cuatro instrumentos de percusión latina.